

MMM

meuble multi mode

Système de mobilier au service des espaces d'exposition polyvalents, il est livré à plat et se monte sans vis ni colle. Il est aménageable et se transforme aisément en fonction des besoins de présentation.

millimètre

UN MOBILIER MODULABLE

Il admet 3 configurations de base, qui peuvent être complétées par des étagères et des sangles d'affichage à des hauteurs variables.

Table d'activité, coffre ou panneau de présentation: les éléments se montent en deux tours de molette ou se rangent en moins de temps encore.





TABLE D'ACTIVITÉ

Elle peut accueillir 6 personnes.
Son plateau (90 x 170 cm) en multiplis
de peuplier stratifié est léger et résiste
aux éventuelles dégradations.



COFFRE

Le coffre permet d'exposer des petits objets ou des documents sur stèle ou sous vitrine. Celle-ci peut en effet être opaque ou transparente, voire diffusante si l'on souhaite rétroéclairer. Le coffre peut aussi servir de rangement. Des passages pour les câbles sont prévus entre l'intérieur du coffre et le plateau.



PANNEAU D’AFFICHAGE

Quand le grand plateau est en position verticale, le meuble fait office de présentoir d'exposition. Les sangles placées à différentes hauteurs sur le panneau peuvent alors maintenir des documents imprimés. Des étagères peuvent également être fixées grâce à ces mêmes sangles.

SCIENCE FRUGALE

Espace des Sciences Pierre-Gilles
de Gennes / Paris / Mai 2017

L'exposition "Science Frugale" s'est tenue d'4 novembre 2016 au 9 septembre 2017, à l'Espace des Sciences Pierre-Gilles de Gennes, le centre de culture scientifique de l'ESPCI Paris. Pour compléter la thématique de l'exposition, Millimètre conçoit ce mobilier modulaire, facilement manipulable et assemblable par tous.





Nominée dans la catégorie
"Smart and Simple"
du Mariano Gago Ecsite
Awards, l'exposition
Science Frugale remporte
le premier prix. Cette
catégorie récompense
des solutions
simples, novatrices et
créatives en matière
d'engagement scientifique.





ASSEMBLAGE
SANS COLLE NI OUTILS





MONTAGE DU CAISSON

Le caisson est composé de quatre parois et d'une base, maintenus entre eux grâce à des sangles.



MONTAGE DES PIEDS

Les quatre pieds s'assemblent aux côtés du caisson et en-dessous grâce à des molettes filetés.

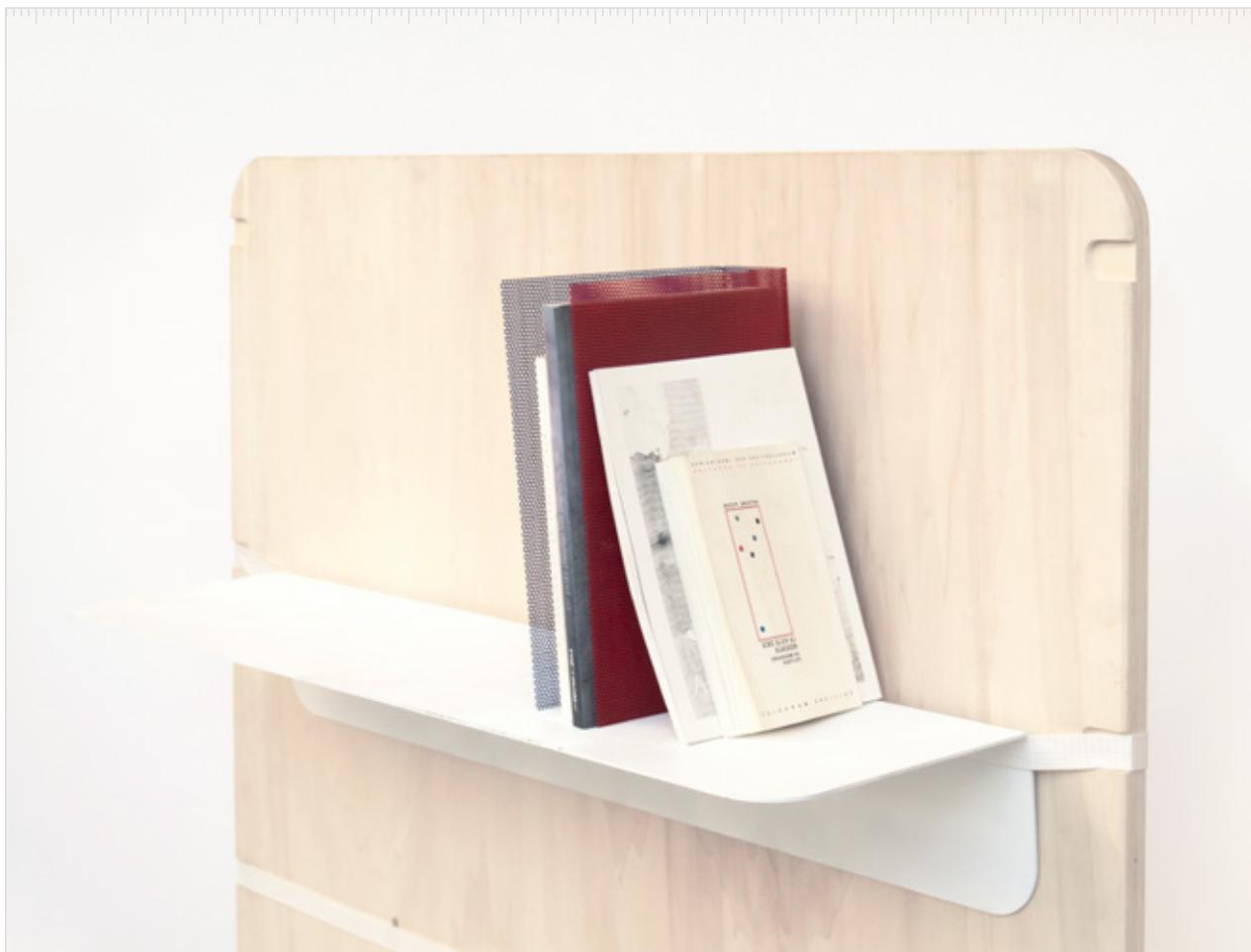




MONTAGE DU SUPPORT D’AFFICHAGE

De la même manière, le plateau s’assemble au caisson par l’intermédiaire des molettes filetées.





MONTAGE DES ÉTAGÈRES

Le plateau comporte des encoches sur les tranches pour accueillir des sangles. Des étagères en aluminium peuvent être glissées entre les sangles et le plateau.

MONTAGE DE LA TABLE D'ACTIVITÉ

Le plateau est assemblé au caisson grâce des sangles. Celles-ci passent dans les encoches prévues à cet effet sous le meuble.





Millimètre est une agence de design créée en 2013 par les designers Laurent Milon, Baptiste Viala et Charlie Zehnlé.

Tous trois formés à l'ENSCI - Les Ateliers (diplômes mention Félicitations du Jury), leurs études distinctes les ont confrontés aux cultures européennes, orientales et asiatiques. Ils se sont associés pour permettre à Millimètre d'embrasser un large éventail de projets tout en construisant, ensemble, une démarche inédite de création.

Au sein de leur atelier, ils ont mis en place un laboratoire de recherche. Ils y expérimentent chaque jour pour les projets de l'agence et collaborent quotidiennement avec d'autres créateurs. Cette recherche tous azimuts favorise la mise au point de techniques nouvelles et accroît leur champs des possibles.

Les résultats de ces recherches sont alors réintégrés par Millimètre dans une approche de design rationnelle. Cette démarche permet à l'agence d'aborder pour ses clients des projets ambitieux, prospectifs, techniques et créatifs.

Les projets de l'agence couvrent les champs de la scénographie, du design d'objet, du design industriel, de la direction artistique, de l'animation et du graphisme.

L'équilibre entre des formes épurées et une utilisation des matières, principalement naturelles et sous des formes brutes, amène Millimètre à produire des objets à l'esthétique intemporelle et en accord avec leur environnement.

L'agence est également attentive aux procédés et aux chaînes de production dans tous ses projets, ce qui lui a permis d'intégrer des matériaux industriels dans l'ameublement, eux aussi sous formes brutes.

Grâce à ce traitement minimal de la matière, les couleurs, motifs, etc, sont variables et souvent uniques. Les objets, pourtant produits en série, sont alors tous singuliers.

millimètre

63, rue d'Hauteville, 75010 Paris, France.
www.studiomillimetre.fr
+33 1 57 63 72 95